

# ORIENTIERUNGS VERANSTALTUNG



Institute of English and  
American Studies  
Geschäftszimmer IG 4.251  
069/79832374



Institut für England- und Amerikastudien  
Geschäftszimmer IG 4.251  
069/79832374

BA ENGLISH STUDIES  
Dr. Daniel Dornhofer

[d.dornhofer@em.uni-frankfurt.de](mailto:d.dornhofer@em.uni-frankfurt.de)

BA AMERICAN STUDIES  
Prof. Dr. Johannes Völz

[voelz@em.uni-frankfurt.de](mailto:voelz@em.uni-frankfurt.de)

LEHRAMTSSTUDIENGÄNGE  
Prof. Dr. Britta Viebrock

[viebrock@em.uni-frankfurt.de](mailto:viebrock@em.uni-frankfurt.de)

Brit. Literaturen und Kulturen

IEAS Geschäftsführung

**Dr. Daniel  
Dornhofer**



[d.dornhofer@em.  
uni-frankfurt.de](mailto:d.dornhofer@em.uni-frankfurt.de)



BA ES Fachberatung

ERASMUS+-Beauftragter



**Diese Zeiten sind  
zum Glück für Sie vorbei!**

Uni ist grundverschieden von der Schule.

Sie haben viel mehr Auswahl, können viel mehr dem eigenen Geschmack nachgehen und ein individuelles Profil ausprägen.

**Aber müssen auch sehr viel selbständiger  
arbeiten und organisieren.**

# Die ersten Schritte an der Goethe-Uni

Sie sollten bereits haben:

- eine Uni-Email-Adresse

*x.ypsilon@stud.uni-frankfurt.de*

- eine Goethe-Card

Das **PGKS** (ehemals PhilProm) ist das für BAs zuständige Prüfungsamt  
<https://www.pgks.de/>

PRÜFUNGSAMT  
GEISTES-, KULTUR- UND  
SPORTWISSENSCHAFTEN



⚡ Aktuell

📅 Ordnungen

📁 Fächer

📄 Downloads

💬 Forum

👤 Mitarbeiter

✉️ Kontakt

AKTUELL

ORDNUNGEN

FÄCHER

DOWNLOADS

KONTAKT & HILFE



AKTUELLE CORONA VIRUS INFORMATIONEN

# Was tun Sie beim PGKS?

Ein **BA Creditpoint Konto** eröffnen

Jede\*r Studierende muss im 1. Semester bei dem PGKS ein CP-Konto eröffnen, damit Leistungspunkte eingetragen werden können.

<https://www.pgks.de/download/>

**Antrag auf Zulassung zur Bachelorprüfung**

Fachbereich 10 - English Studies Hauptfach

An die/den

Vorsitzende/n des Prüfungsausschusses

Geschäftsstelle - Philosophische Promotionskommission

Nebenfach

Vorname

Nachname

Strasse/Hausnummer

Postleitzahl und Wohnort

Telefon\*

e-mail\*

Matrikelnummer

Geburtsdatum und -ort

Staatsangehörigkeit

Ausfüllen und an  
[pgks@uni-frankfurt.de](mailto:pgks@uni-frankfurt.de)  
Schicken!



Was Sie sonst noch über das **PGKS** wissen sollten:

Auf der Website ([www.pgks.de](http://www.pgks.de)) gibt es...

- Die Studien- und Prüfungsordnung für den BA AS und ES, inklusive Modulbeschreibungen und Prüfungsanforderungen (<https://www.pgks.de/ordnungen/>)
- Scheinformulare für jede Veranstaltung (<https://www.pgks.de/download/>)

# Das IEAS ist im 3./4. Stock des IG-Farben Hauses



*I.G.-Farben-Haus*

## **Bibliothek Q1 3. & 4. Stock (Eingang im 3. Stock)**

<https://www.ub.uni-frankfurt.de/bzg/>



<https://lbsopac.rz.uni-frankfurt.de/>

# „Zimmer 17“ IG 3.257



[daszimmer17@googlemail.com](mailto:daszimmer17@googlemail.com)

**Anlaufstelle für Beratungs- und Orientierungsfragen aller Art**

# Die Website des IEAS

[www.uni-frankfurt.de/4111712/IEAS](http://www.uni-frankfurt.de/4111712/IEAS)

bietet Infos über

- Studienordnungen und Modulhandbücher

[https://www.uni-frankfurt.de/42966229/BA\\_American\\_Studies](https://www.uni-frankfurt.de/42966229/BA_American_Studies)

[https://www.uni-frankfurt.de/43153819/BA\\_English\\_Studies](https://www.uni-frankfurt.de/43153819/BA_English_Studies)

- die Abteilungen (Amerikanistik, Anglistik, NELK, Linguistik, Didaktik, Sprachpraxis)
- die Mitarbeiter\*innen, ihre Sprechstunden, Forschungsgebiete, die wichtigsten Ansprechpartner\*innen und **diese Präsentation:**

<https://www.uni-frankfurt.de/52919467/Wissenswertes>

- unsere Theatergruppe Chaincourt Theatre Company, das Literary Journal und mehr...

# BA ENGLISH STUDIES



**Voraussetzung:  
Interesse an Kulturen und  
Literaturen (nicht nur) der  
Britischen Inseln**



**Das darf Ihnen in einem literaturwissenschaftlichen Studium nicht passieren!**



#### Für Studierende

- + [Erstsemester](#)
- + [Wissenswertes](#)
- + [BA American Studies](#)
- BA English Studies**
- + [Lehramt / Didaktik](#)
- + [Master Studiengänge](#)
- + [Geschäftsführung & Sekretariate](#)

## Information & Studienordnung für Bachelor English Studies

Um den BA in English Studies erfolgreich abzuschließen, müssen Sie sich über Anforderungen und Inhalte informieren.

Dabei helfen Ihnen die MitarbeiterInnen in Zimmer 17 und den Sekretariaten der Anglistik, sowie die Modulbeauftragten. Bevor Sie sich an diese Anlaufstellen wenden, sollten Sie jedoch die folgenden Hilfsmittel nutzen:

**Merkblatt für Hauptfach & Nebenfach**, Modulhandbücher für **Hauptfach & Nebenfach** und die Prüfungsordnungen für **Hauptfach & Nebenfach**.

#### Termine für Hausarbeiten

Die Termine zur Abgabe der Hausarbeiten werden zentral von der Philosophischen Promotionskommission verwaltet.

**Anmeldung / Abmeldung / Rücktritt / Abgabe:** <http://www.philprom.de/>  
Die Termine werden in der Regel zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

**Materialien, die Sie während des Studiums benötigen:** [Modulscheine](#)

**Leselisten:** [KIS](#), [Literaturwissenschaft](#), [NELK](#), [Linguistik](#), [Writing Literary Abstracts](#)

## KONTAKT

**Sekretariat der Anglistik des IEAS**  
Raum 4.152

**Monika Beck**

Tel.: 069/798-32344

#### Öffnungszeiten

Mo, Di, Do 11:00 h - 14:30 h  
und nach Vereinbarung  
[m.beck@em.uni-frankfurt.de](mailto:m.beck@em.uni-frankfurt.de)

**IEAS LSF-Koordination (Raum 4.252)**  
**English Studies**

**Nicolette Sang M.A.**

Norbert-Wollheim-Platz 1  
60629 Frankfurt am Main  
Tel.: 069/798-32376  
E-Mail: [nicsang@em.uni-frankfurt.de](mailto:nicsang@em.uni-frankfurt.de)

#### INFO: Aktuell keine Öffnungszeiten!

Sprechzeiten:  
Montag: 12:00-16:00 Uhr  
Dienstag und Mittwoch: 11:00-16:00 Uhr  
und nach Vereinbarung  
**Aufgrund der aktuellen Situation findet**



**Literatur**  
(BAES 1)  
Pflicht

Einführung  
+  
Basisveran-  
staltung  
mit  
Hausarbeit

zwei  
Semester

**KIS**  
(BAES 2.1)

oder

**NELK**  
(BAES 2.2)

oder

**Linguistik**  
(BAES 2.3)

zwei  
Semester

**Wahlpflicht**

**Jeweils**  
**Einführung**  
**+**  
**Basisver-**  
**anstaltung**  
**bzw.**  
**Teil 2 der**  
**Einführung**

**KIS**  
(BAES 2.1)

oder

**NELK**  
(BAES 2.2)

oder

**Linguistik**  
(BAES 2.3)

zwei  
Semester

**Sprach-**  
**praxis**  
(BAS 1)  
Pflicht

ILS I  
+  
Writing I  
+  
ILS II  
mit Klausur

drei  
Semester

# **BA ENGLISH STUDIES**

## **Hauptfach**

# BA ES 1 LITERATURWISSENSCHAFT



**Semester 1 – Einführung in die Literaturwissenschaft**  
**Semester 2 – Basisveranstaltung = Proseminar**

# BA ES 2.1 KIS



## **K**ULTUR-, **I**DEEN- und **S**OZIALGESCHICHTE

Philosophy, Art, Media, Film, Music, Popular Culture, Political Thought

**Semester 1 – KIS Cultural History / Cultural Theory**

**Semester 2 – KIS Cultural Theory / Cultural History**

# BA ES 2.2 NELK



## **NEUE ENGLISCHSPRACHIGE LITERATUREN & KULTUREN**

Africa, Australia, Canada, Caribbean, India, New Zealand...

**Semester 1 – Einführung (Winter)**

**Semester 2 – Proseminar**



# Welche Kurse soll ich im 1. Semester BA ES (HF) besuchen?

## Einführung in die Literaturwissenschaft

(es gibt fünf Parallelkurse zur Auswahl: <https://qis.server.uni-frankfurt.de/qisserver/rds?state=verpublish&status=init&vmfile=no&publishid=372328&moduleCall=webInfo&publishConfFile=webInfo&publishSubDir=veranstaltung>)

## Eine weitere Einführung

**KIS Cultural Theory** – Prof. Dr. Susanne Scholz, Mo 12-14 (IG 411)

**NELK-Introduction** und

**Linguistics 1** werden **nur im Wintersemester** angeboten!

## Integrated Language Skills 1

*Klingt nicht viel? Don't worry, you won't get bored!*



Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:  
**Fachbereich 10 - English Studies (ab WS 2019/20)**

**Grundlagen der Literaturwissenschaft (alternativ) ..... 11 CP**

Hauptfach Pflichtmodul: BA ES 1 E

**Studienleistungen**

| Veranstaltung   | SWS | LN/TN | WS/SS        | LV-Leitung                     |
|---|-----|-------|--------------|--------------------------------|
| 1 Proseminar<br>Basisveranstaltung<br>Literaturwissenschaft | 2   | LN    | z.B. SS 2008 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |
| 2 Proseminar<br>Basisveranstaltung<br>Literaturwissenschaft | 2   | TN    | z.B. SS 2008 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

**Prüfungsleistungen**

| Leistung   | Note | Datum | Prüfer/in |
|--|------|-------|-----------|
| Hausarbeit<br>in der zuletzt besuchten<br>Basisveranstaltung |      |       |           |

Für English Studies müssen Sie das Modul **BAES 1 (alternativ)** absolvieren, das aus **zwei Proseminaren** besteht (Hausarbeit in einem von beiden)



Bei der **Kombination** BA ES und AS zählt die Einführung in die Literaturwissenschaft **IMMER** nur für American Studies (**Modul BAAS 1**)



**Egal** ob Sie HF English Studies + NF American Studies oder umgekehrt studieren.

**BA ES  
Hauptfach**

**Literatur**  
(BAES 1)  
Pflicht

Einführung  
+  
Proseminar  
mit  
Hausarbeit

zwei  
Semester

**KIS**  
(BAES 2.1)

oder

**NELK**  
(BAES 2.2)

oder

**Linguistik**  
(BAES 2.3)

zwei  
Semester

**Wahlpflicht**

**Jeweils  
Einführung  
+  
Basisver-  
anstaltung  
bzw.  
Teil 2 der  
Einführung**

**KIS**  
(BAES 2.1)

oder

**NELK**  
(BAES 2.2)

oder

**Linguistik**  
(BAES 2.3)

zwei  
Semester

**Sprach-  
praxis**  
(BAS 1)  
Pflicht

ILS I  
+  
Writing I  
+  
ILS II  
mit Klausur

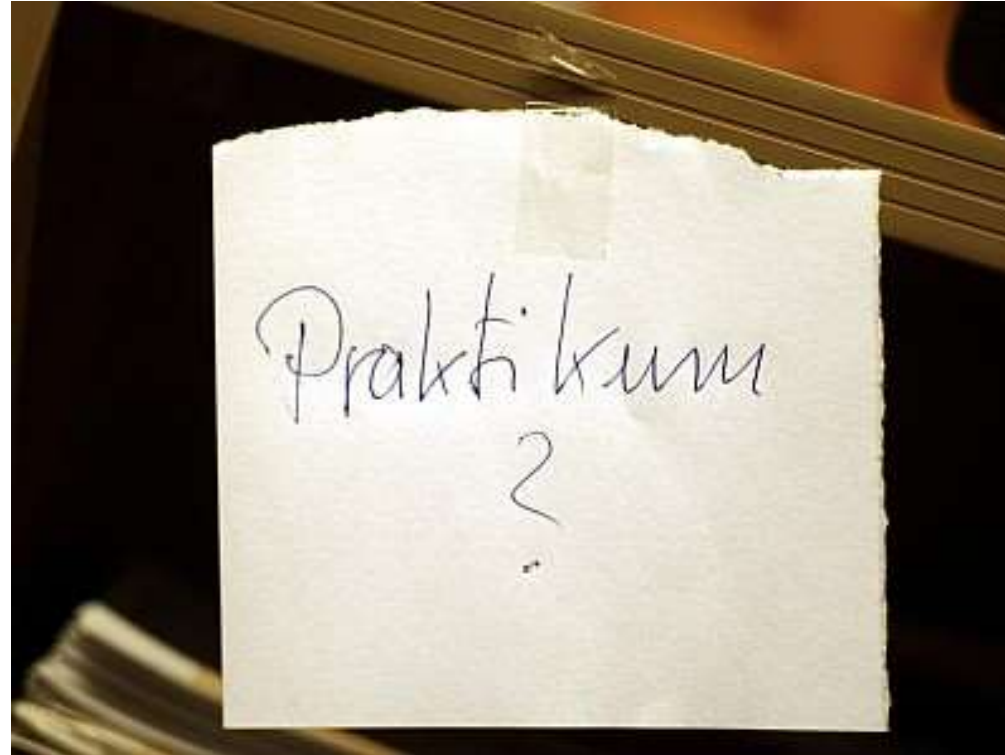
drei  
Semester

**Selbständige Lektüre (BAL)** Pflicht in zwei Schwerpunkten  
im vierten Semester mündliche Prüfung

**Optionalbereich (PM) Pflicht** bis zum Studienende



# PM Extra-curriculare Aktivitäten



## Optionalbereich

Praktika, Sprachkurs, fachfremdes Zusatzseminar,  
Gastvorträge, Tagungen, Hochschulpolitik, Tutorium,  
Chaincourt Theatre Company, Literary Journal

Modulbeauftragter: Daniel Dornhofer ([d.dorhofer@em.uni-frankfurt.de](mailto:d.dorhofer@em.uni-frankfurt.de))

## Kurse und Workshops im Wintersemester 2023/24

### Semesterbegleitend

**Wissenschaftliches Schreiben für Anfänger\*innen  
(Tutorium, ab dem 1. Semester)**

*Mi, 25.10./ 08.11./ 22.11./ 06.12./ 20.12./ 17.01./ 31.01.,  
jeweils 16-18 Uhr*

**Moderierte Schreibgruppe für Abschlussarbeiten**

*Mi, 25.10./ 08.11./ 22.11./ 06.12./ 20.12./ 17.01./ 31.01.,  
jeweils 12-14 Uhr*

**Sicher formulieren in wissenschaftlichen Texten**

*Mi, 01.11./ 15.11./ 29.11./ 13.12./ 10.01./ 24.01.,  
jeweils 12-14 Uhr*

### Oktober

**Schreibstrategien für akademische Texte**

*Fr, 27.10., 10-17 Uhr*

**Style in English Academic Writing**

*Fr, 27.10./ 03.11., 10-13 Uhr*

### November

**Journalistisches Schreiben - Hörfunk: Schreiben  
fürs Sprechen (digital)**

*Sa, 04.11./ 11.11., jeweils 10-17 Uhr*

**Lese- und Markierungsstrategien**

*Fr, 10.11., 10-17 Uhr*

**Grammatik und Stil in wissenschaftlichen Texten**

*Fr, 10.11., 10-17 Uhr*

**The Research Process for Advanced Students**

*Fr, 17.11., 10-17 Uhr*

**Texte redigieren - von der Hausarbeit zum  
Fachaufsatz (digital)**

*Fr, 17.11., 10-14 Uhr*

**Plots für kreative Texte entwickeln  
(Literaturzeitschrift Johnny)**

*Sa, 18.11., 10-17 Uhr*

### Dezember

**Literatur recherchieren und bewerten**

*Fr, 01.12., 10-13 Uhr*

**Journalistisches Schreiben - Print  
ab dem 4. Semester (digital)**

*Fr, 01.12./ Fr, 08.12., jeweils 10-17 Uhr*

**Argumentation in akademischen Texten  
(Grundlagen)**

*Fr, 08.12., 14-17 Uhr*

**The Writer's Process for Advanced Students**

*Fr, 08.12., 10-17 Uhr*

**Schreiben fürs Marketing (digital)**

*Fr, 08.12., 10-17 Uhr*

**Schreiben für die Presse und Öffentlichkeitsarbeit  
(digital)**

*Fr, 15.12., 10-17 Uhr*

<http://tinygu.de/SZWorkshops>

<http://tinygu.de/Schreibberatung>

<https://tinygu.de/WorkshopsSchluesselkompetenzen>

➤ **Leselisten** der gewählten Schwerpunkte besorgen und individuelles Lesepensum zusammenstellen

([https://www.uni-frankfurt.de/43153819/BA\\_English\\_Studies](https://www.uni-frankfurt.de/43153819/BA_English_Studies))

➤ **Lesen + Abstracts schreiben**

([https://www.uni-frankfurt.de/76024227/Writing\\_Literary\\_Abstracts\\_2019.pdf](https://www.uni-frankfurt.de/76024227/Writing_Literary_Abstracts_2019.pdf))

➤ **Prüfer\*in** kontaktieren, Abstracts abgeben, Termin für mündliche Prüfung ausmachen

- Jede/r Lehrende in einem Schwerpunkt kann auch BAL-Prüfungen abnehmen. Also keine Scheu!

- Die Prüfung muss nicht über QIS angemeldet werden und kann jederzeit stattfinden.



# BAL SELBSTÄNDIGE LEKTÜRE

Modulbeauftragter: Daniel Dornhofer  
[d.dorhofer@em.uni-frankfurt.de](mailto:d.dorhofer@em.uni-frankfurt.de)



# Studium im englischsprachigen Ausland

Im HF kann Modul 3.5 ein beliebiges anderes Schwerpunktmodul (3.1, 3.2, 3.3 oder 3.4) ersetzen

GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN Global Office

Presse | Webmagazin | Intranet | Webmail EN |


Suchbegriff

VOR DEM STUDIUM IM STUDIUM NACH DEM STUDIUM BERATUNG & UNTERSTÜTZUNG INTERNATIONALES FAQ UND KONTAKT

GU Home ▶ Studium an der Goethe-Universität ▶ Internationales ▶ Wie bewerbe ich mich? ▶ Ins Ausland


## Ich möchte ins Ausland (Outgoings)

### Planung Ihres Auslandsaufenthaltes




Hier finden Sie alle Informationen Rund um die Planung und Vorbereitung Ihres Auslandsaufenthalts, u.a. zur

### Studium im Ausland



Für ein Semester oder sogar ein volles Studienjahr ins Ausland? Hier finden Sie Informationen zu Erasmus+,

### Praktikum im Ausland



Wir nutzen Cookies für folgende Zwecke: **Besucher-Statistiken, Einblendung von Onlinebannern, Anzeige externer Inhalte, Anmeldung.**

[Ablehnen](#) [Allen zustimmen](#) [Konfiguration ansehen](#)

D... Eigeninitiative, bietet aber auch viele Möglichkeiten.

<http://www2.uni-frankfurt.de/38298489/outgoings>

**Pflicht**

**Literatur**  
(BAES 1)  
Pflicht

Einführung  
+  
Proseminar  
mit  
Hausarbeit

zwei  
Semester

**Wahlpflicht**

**KIS**  
(BAES 2.1)

oder

**NELK**  
(BAES 2.2)

oder

**Linguistik**  
(BAES 2.3)

zwei  
Semester

**Pflicht**

**Sprach-  
praxis**  
(BAS 1)  
Pflicht

ILS I  
+  
Writing I  
+  
ILS II  
mit Klausur

drei  
Semester

**Selbständige Lektüre (BAL) Pflicht**  
in einem Schwerpunkt  
im vierten Semester mündliche Prüfung

**BA ES Nebenfach**



Matrikelnummer

Vor- und Nachname



Bachelor-Studiengang:  
**Fachbereich 10 - English Studies (ab WS 2019/20)**

**Grundlagen der Literaturwissenschaft (alternativ) ..... 11 CP**

Hauptfach Pflichtmodul: BA ES 1 E

**Studienleistungen**

| Veranstaltung   | SWS | LN/TN | WS/SS        | LV-Leitung                     |
|---|-----|-------|--------------|--------------------------------|
| 1 Proseminar<br>Basisveranstaltung<br>Literaturwissenschaft | 2   | LN    | z.B. SS 2008 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |
| 2 Proseminar<br>Basisveranstaltung<br>Literaturwissenschaft | 2   | TN    | z.B. SS 2008 | (Datum, Unterschrift, Stempel) |

**Prüfungsleistungen**

| Leistung   | Note | Datum | Prüfer/in |
|--|------|-------|-----------|
| Hausarbeit<br>in der zuletzt besuchten<br>Basisveranstaltung |      |       |           |

Für English Studies müssen Sie das Modul **BAES 1 (alternativ)** absolvieren, das aus **zwei Proseminaren** besteht (Hausarbeit in einem von beiden)



Bei der **Kombination** BA ES und AS zählt die Einführung in die Literaturwissenschaft **IMMER** nur für American Studies (**Modul BAAS 1**)



**Egal** ob Sie HF English Studies + NF American Studies oder umgekehrt studieren.

# Welche Kurse soll ich im 1. Semester BA ES (HF) besuchen?

## Einführung in die Literaturwissenschaft

(es gibt fünf Parallelkurse zur Auswahl: <https://qis.server.uni-frankfurt.de/qisserver/rds?state=verpublish&status=init&vmfile=no&publishid=372328&moduleCall=webInfo&publishConfFile=webInfo&publishSubDir=veranstaltung>)

## Eine weitere Einführung

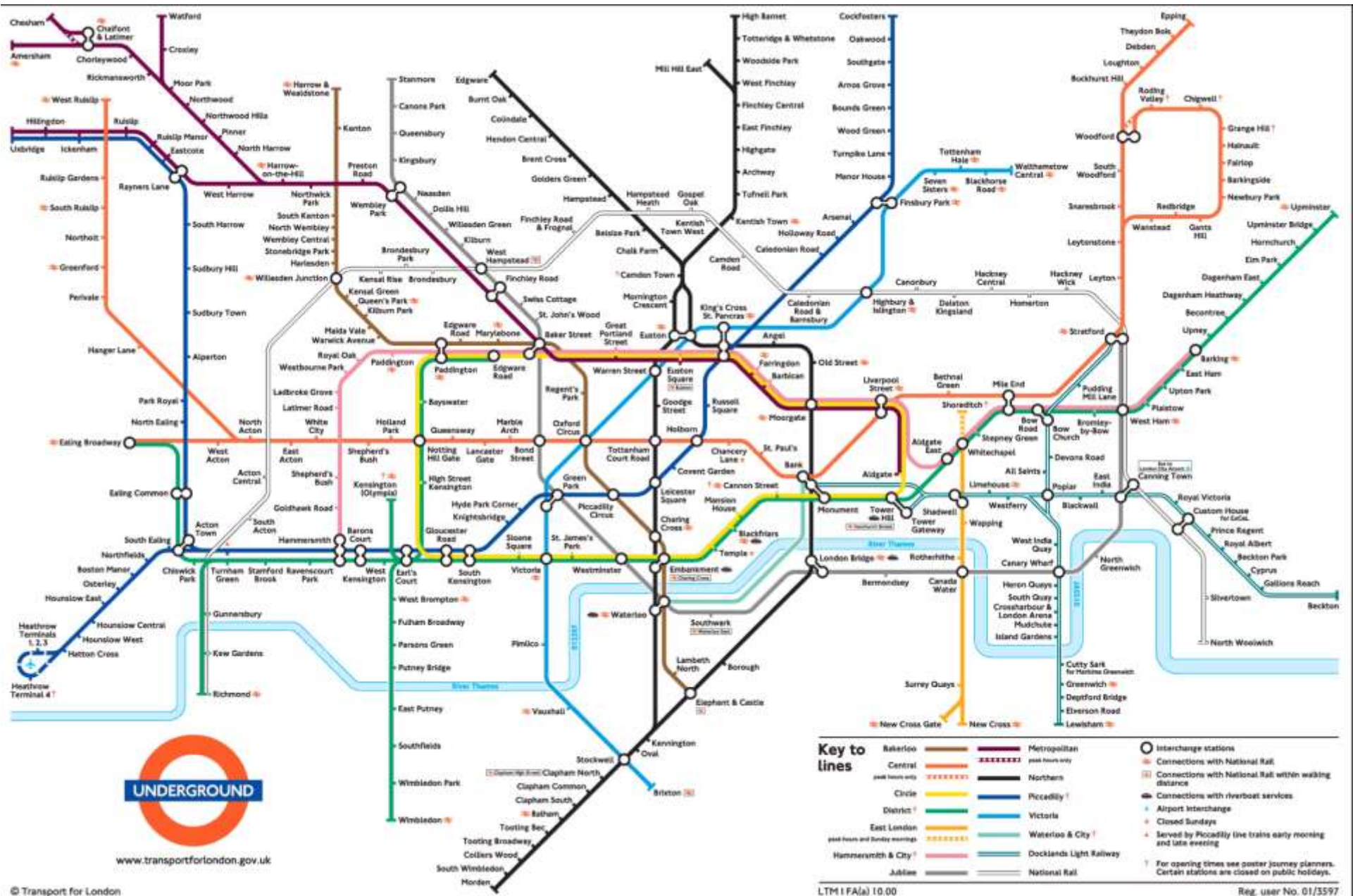
**KIS Cultural Theory** – Prof. Dr. Susanne Scholz, Mo 12-14 (IG 411)

**NELK-Introduction** und

**Linguistics 1** werden **nur im Wintersemester** angeboten!

## Integrated Language Skills 1

*Klingt nicht viel? Don't worry, you won't get bored!*





# *Sprachpraxis*

- Language skills courses\*
- *Extracurricular Activities*



\* Required for *Fremdsprachliche Kommunikation* modules

# *Sprachpraxis*: Courses

- Level I: ILS I (1<sup>st</sup> sem.), Writing I (2<sup>nd</sup> sem.)
- Level II: ILS II, Translation and Writing II
- Level III (for MA students)

You may take only one *Übung* per semester!



# *Sprachpraxis:* Registration



- Register for ILS I via QIS. <https://www.uni-frankfurt.de/43323157/Registration>
- Official registration closes on April 17<sup>th</sup> at 9 a.m.
- Look at your Study Plan to see which class is listed as “ZU” (*zugeteilt*).
- If you are no longer able to attend your class, please make sure to inform the class instructor.

# *Sprachpraxis*: Registration

Practical-Language Level I courses begin the second week of the semester.

(Your instructor may send you an email explaining which online platform, process or procedure will be used.)

**Be sure to check your university email account for messages from your instructor.**



# *Sprachpraxis:* Extracurricular Activities



*The Writing Centre*



## ***Literary Journal* and Journal Readings, Writing/Editorial Workshops**

-***The IEAS Literary Journal***: prose and poetry by students in the department, selected by a student editorial team (*see following slide*)

-**Creative Writing Workshops, Editorial Workshops, and Readings**:  
*vary by semester. Check QIS regularly for updates and new workshop announcements.*

Credit points possible for AS Studies Praktisches Optionalmodul\* OR BA English Studies Extra-Curriculare Aktivitäten\*. Lehramt students can not receive credit points, but they are very welcome to participate in all activities.

To enroll/attend:

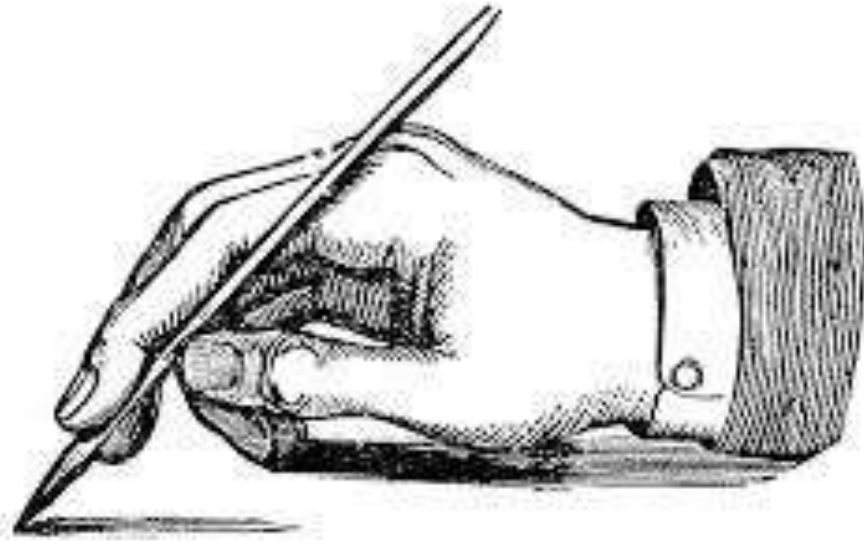
See QIS for announcements and/or contact Maren Michel:

[michel@em.uni-frankfurt.de](mailto:michel@em.uni-frankfurt.de)

# IEAS Literary Journal Editorial Team

- *The Literary Journal* editorial team is limited to a maximum of ten editors (2 CPs). Students may apply to become an editor as of their *third semester of study*.

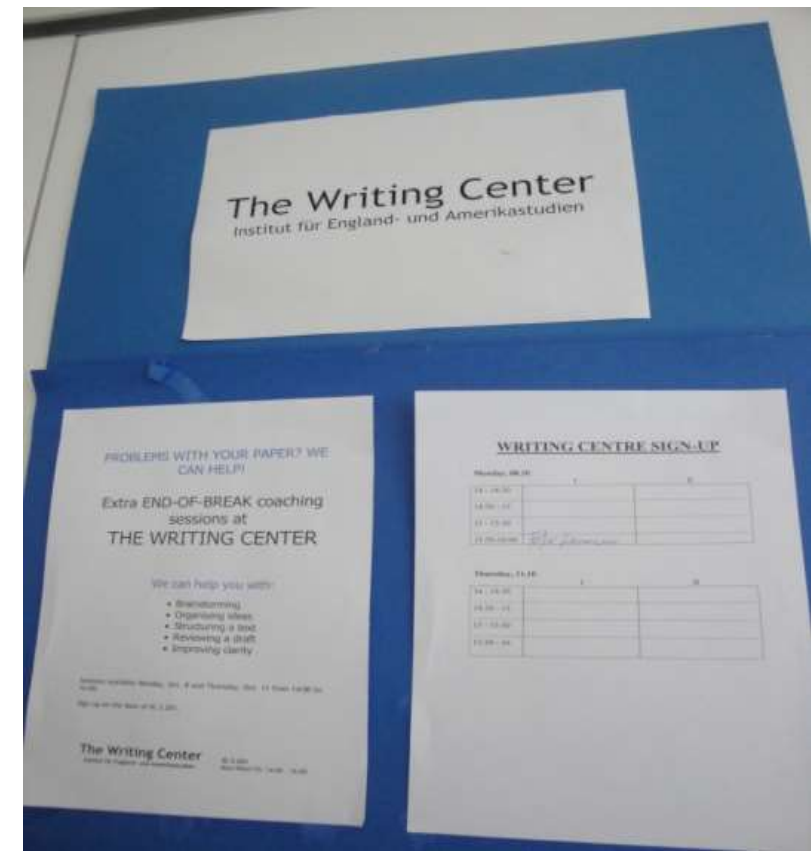
[https://www.uni-frankfurt.de/42977345/poetry\\_theatre](https://www.uni-frankfurt.de/42977345/poetry_theatre)



## The Writing Centre (IG 3.256)

- One-to-one coaching
- Sign up for an appointment during any stage of the writing process
- All questions should be directed to

Robert Clark: [r.clark@em.uni-frankfurt.de](mailto:r.clark@em.uni-frankfurt.de)







## **The Chaincourt Theatre Company**

### **Summer Semester 2024**

The first meeting of the theatre group will take place on Tuesday April 23<sup>rd</sup> at 18:15 in room NG 1.741b. No experience is necessary. Please direct any questions to James Fisk ([fisk@em.uni-frankfurt.de](mailto:fisk@em.uni-frankfurt.de)).

# **B.A. American Studies**



# Merkblätter für Fragen von Erstsemestern im BA American Studies

**Die Merkblätter des BA AS gibt es online auf der  
Website des IEAS:**

**[https://www.uni-  
frankfurt.de/142675635/Information\\_for\\_Students](https://www.uni-frankfurt.de/142675635/Information_for_Students)**

# Die Merkblätter für den BA AS beantworten folgende Fragen:

- Welche Module muss ich im 1.und 2. Semester des BA AS absolvieren?
- Wo finde ich Infos über die Lehrveranstaltungen?
- Wie melde ich mich für Lehrveranstaltungen an?
- Wo bekomme ich Scheinformulare für die Module?
- Wo finde ich die Prüfungsordnung?
- An wen kann ich mich wenden, wenn ich sonst noch Fragen habe?



BA-Beauftragter  
American Studies

**Prof. Dr. Johannes Völz**  
[voelz@em.uni-frankfurt.de](mailto:voelz@em.uni-frankfurt.de)

**Sprechstunde:**  
Di., 16:00-17:00

Anmeldung über das Sekretariat der Amerikanistik  
**Tatjana Thomas**  
[Ta.thomas@em.uni-frankfurt.de](mailto:Ta.thomas@em.uni-frankfurt.de)

Außerdem gibt es eine Checkliste jeweils für BA  
AS Hauptfach und Nebenfach

Die Checklisten finden Sie auf der  
Website des IEAS:

[https://www.uni-  
frankfurt.de/142675635/Information\\_for  
\\_Students](https://www.uni-frankfurt.de/142675635/Information_for_Students)



|                               |
|-------------------------------|
| <b>BACHELOR:</b>              |
| Flyer "BA American Studies"   |
| Merkblatt zur Basisphase HF   |
| Merkblatt zur Basisphase NF   |
| Optionalmodule BA AS          |
| Leistungs-Checkliste BA AS HF |
| Leistungs-Checkliste BA AS NF |
| Studienverlaufsplan BA AS HF  |
| Study Program Plan BA AS HF   |
| Studienverlaufsplan BA AS NF  |
| Study Program Plan BA AS NF   |
| Studienordnung BA AS HF       |
| Studienordnung BA AS NF       |

## BA American Studies (Hauptfach): Leistungs-Checkliste

|                              |   |                                    |                          |
|------------------------------|---|------------------------------------|--------------------------|
| <b>BASISMODULE</b>           | Einführung Literaturwissenschaft                        | Hausarbeit (2,000 – 2,500 Wörter)  | <input type="checkbox"/> |
|                              | Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte I             | 4 Response Papers (ca. 300 Wörter) | <input type="checkbox"/> |
|                              | Einführung Kulturwissenschaft                           | Klausur                            | <input type="checkbox"/> |
|                              | Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte II            | 4 Response Papers (ca. 300 Wörter) | <input type="checkbox"/> |
|                              | Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I      | Teilnahme + Assignment             | <input type="checkbox"/> |
|                              | Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft II     | Teilnahme + Assignment             | <input type="checkbox"/> |
|                              | Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I + II | Klausur                            | <input type="checkbox"/> |
| <b>SPRACHPRAXIS</b>          | ILS I   | 3–5 Essays (ca. 500 Wörter)        | <input type="checkbox"/> |
|                              | Writing I   | 3–5 Essays (ca. 500 Wörter)        | <input type="checkbox"/> |
|                              | Writing II  | 3–5 Essays (ca. 500 Wörter)        | <input type="checkbox"/> |
|                              | ILS II  | Klausur                            | <input type="checkbox"/> |
| <b>QUALIFIZIERUNGSMODULE</b> | Schwerpunkt 1: Qualifizierungs-Seminar I                | Hausarbeit (3,500 – 4,000 Wörter)  | <input type="checkbox"/> |
|                              |   | Independent Study                  | <input type="checkbox"/> |
|                              | Schwerpunkt 1: Qualifizierungs-Seminar II               | Take-Home Exam                     | <input type="checkbox"/> |
|                              |   | Independent Study                  | <input type="checkbox"/> |
|                              | Schwerpunkt 2: Qualifizierungs-Seminar I                | Hausarbeit (3,500 – 4,000 Wörter)  | <input type="checkbox"/> |
|                              |   | Independent Study                  | <input type="checkbox"/> |
|                              | Schwerpunkt 2: Qualifizierungs-Seminar II               | Take-Home Exam                     | <input type="checkbox"/> |
|                              |   | Independent Study                  | <input type="checkbox"/> |
| <b>KOLLOQUIEN</b>            | BA-Kolloquium I   | Teilnahme                          | <input type="checkbox"/> |
|                              | BA-Kolloquium II  | Präsentation                       | <input type="checkbox"/> |
| <b>OPTIONALMODULE</b>        | Akademisches Optionalmodul                              | verschiedenes                      | <input type="checkbox"/> |
|                              | Praktisches Optionalmodul                               | verschiedenes                      | <input type="checkbox"/> |

**Wichtig!** Diese Übersicht dient nur zur Orientierung. Es gilt immer die aktuelle [Studienordnung!](#)

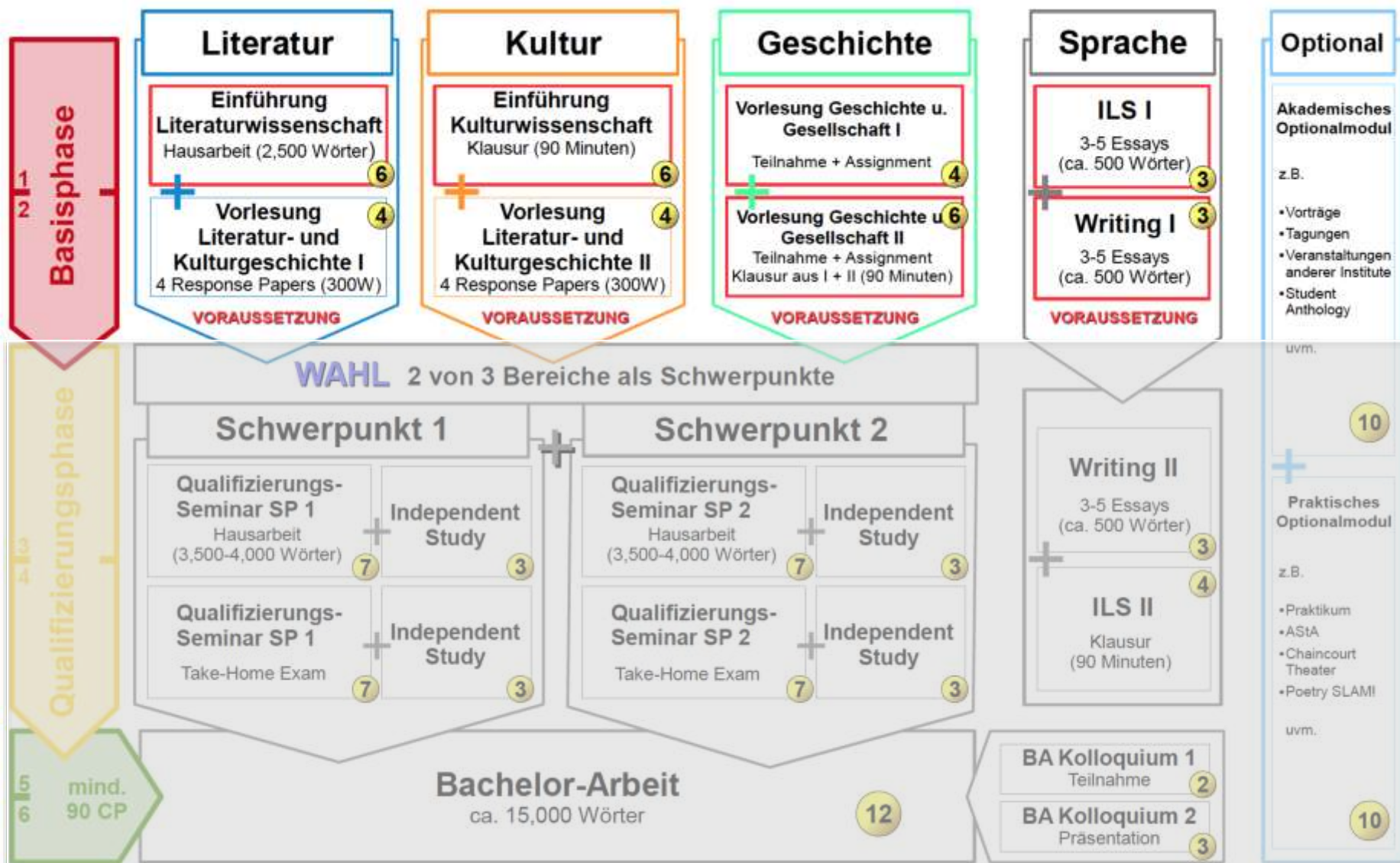
## BA American Studies (Nebenfach): Leistungs-Checkliste

|                              |   |   |                          |
|------------------------------|---|---|--------------------------|
| <b>BASISMODULE</b>           | Einführung Literaturwissenschaft                        | <i>Hausarbeit (2,000 – 2,500 Wörter)</i>  | <input type="checkbox"/> |
|                              | Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte I             | <i>4 Response Papers (ca. 300 Wörter)</i>   | <input type="checkbox"/> |
|                              | Einführung Kulturwissenschaft                           | <i>Klausur</i>  | <input type="checkbox"/> |
|                              | Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte II            | <i>4 Response Papers (ca. 300 Wörter)</i>   | <input type="checkbox"/> |
|                              | Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I      | <i>Teilnahme + Assignment</i>   | <input type="checkbox"/> |
|                              | Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft II     | <i>Teilnahme + Assignment</i>   | <input type="checkbox"/> |
|                              | Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I + II | <i>Klausur</i>  | <input type="checkbox"/> |
| <b>SPRACHPRAXIS</b>          | Integrated Language Skills I                            | <i>3–5 Essays (ca. 500 Wörter)</i>  | <input type="checkbox"/> |
|                              | Writing Skills I  | <i>3–5 Essays (ca. 500 Wörter)</i>  | <input type="checkbox"/> |
|                              | Integrated Language Skills II                           | <i>Klausur</i>  | <input type="checkbox"/> |
| <b>QUALIFIZIERUNGSMODULE</b> | Schwerpunkt Literatur: Qualifizierungs-Seminar          | <i>Hausarbeit <b>oder</b> Take-Home (jeweils andere Wahl als QS-Kultur)</i>         | <input type="checkbox"/> |
|                              |   | <i>Independent Study</i>  | <input type="checkbox"/> |
|                              | Schwerpunkt Kultur: Qualifizierungs-Seminar             | <i>Hausarbeit <b>oder</b> Take-Home Exam (jeweils andere Wahl als QS-Literatur)</i> | <input type="checkbox"/> |
|                              |   | <i>Independent Study</i>  | <input type="checkbox"/> |

**Wichtig!** Diese Übersicht dient nur zur Orientierung. Es gilt immer die aktuelle [Studienordnung!](#)



# BA American Studies (Hauptfach): Studienverlaufsplan + CP



**Wichtig!** Diese Übersicht dient nur zur Orientierung. Es gilt immer die aktuelle Studienordnung!

**BASISMODULE**

|  |  |
|--|--|
| <b>Einführung Literaturwissenschaft</b>                        |  |
| <b>Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte I</b>             |  |
| <b>Einführung Kulturwissenschaft</b>                           |  |
| <b>Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte II</b>            |  |
| <b>Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I</b>      |  |
| <b>Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft II</b>     |  |
| <b>Einführung/Vorlesung Geschichte und Gesellschaft I + II</b> |  |

**Sommersemester 2023/2024**

**BAAS 1: Einführung Literaturwissenschaft**

**und**

**Vorlesung Literatur- und Kulturgeschichte I**

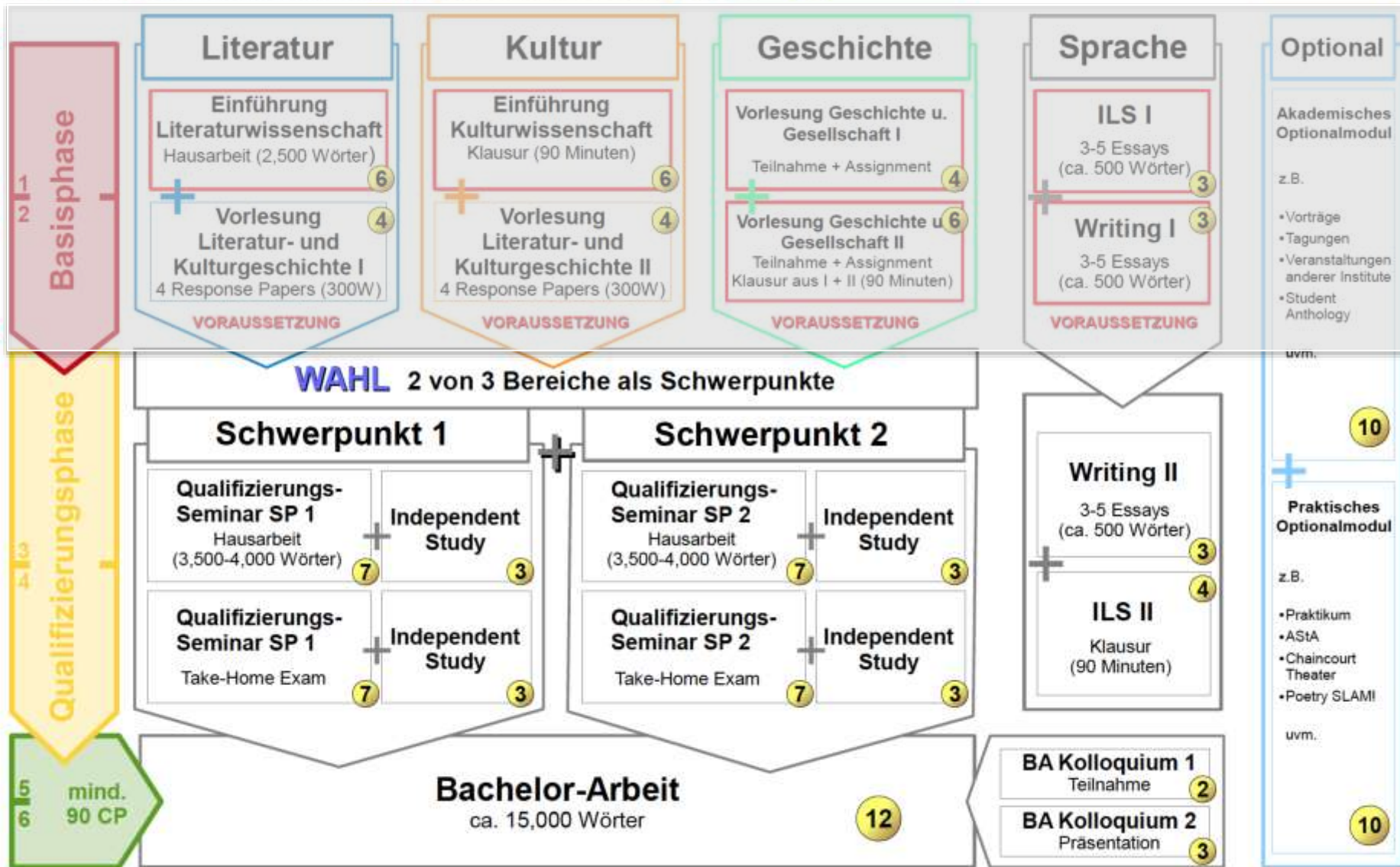
**BAAS 2: Einführung Kulturwissenschaft**

**(BAAS 3: muss im WiSe begonnen werden)**

# Welche Kurse soll ich im 1. Semester BA American Studies besuchen?

- **Einführung in die Literaturwissenschaft**
  - Es gibt 5 Parallelkurse (Seminare) – Anmeldung via QIS bis **09.04.2024 14:00**
- **Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte I**
  - Vorlesung – bei verpasster Anmeldefrist Eintragung in der ersten Sitzung
- **Einführung in die Amerikanische Kultur und Kulturwissenschaft**
  - Es gibt 2 Seminare – Anmeldung via QIS bis 02.04.2024 09:00 – bei verpasster Anmeldefrist E-Mail an Dozierende
- **Integrated Language Skills I**
  - Es gibt 8 Gruppen – Anmeldung via QIS bis 17.04.2024 09:00

# BA American Studies (Hauptfach): Studienverlaufsplan + CP



**Wichtig!** Diese Übersicht dient nur zur Orientierung. Es gilt immer die aktuelle Studienordnung!

# Akademisches Optionalmodul

- Das Modul im Optionalbereich ermöglicht es den Studierenden, ihrem Studium ein individuelles Profil zu geben. Darüber hinaus soll das Modul die Studierenden an den wissenschaftlichen Alltag von Forschung, Lehre und wissenschaftlicher Auseinandersetzung heranführen. **Angerechnet werden beispielsweise Besuche von Gastvorträgen und Konferenzen sowie Seminare mit Amerikabezug aus anderen Fachbereichen.**
- Auswahl und Zusammenstellung wird den Studierenden, **bei vorheriger Absprache mit der modulverantwortlichen Stelle**, überlassen. Der Abschluss dieses Moduls muss von der modulverantwortlichen Stelle anerkannt und bescheinigt werden.
- Modulbeauftragter: **Prof. Dr. Johannes Voelz**  
[voelz@em.uni-frankfurt.de](mailto:voelz@em.uni-frankfurt.de)

# Praktisches Optionalmodul

- Das Modul erlaubt die **Verknüpfung von Studieninhalten und beruflicher Praxis**, z.B. durch Praktika oder freie Mitarbeit. Auch die Mitarbeit in der institutseigenen Theatergruppe fällt in den praktischen Optionalbereich, ebenso die Tätigkeit als studentische Hilfskraft oder Tutor bzw. Tutorin
- Auswahl und Zusammenstellung wird den Studierenden, **bei vorheriger Absprache mit der modulverantwortlichen Stelle**, überlassen. Der Abschluss dieses Moduls muss von der modulverantwortlichen Stelle anerkannt und bescheinigt werden.
- Modulbeauftragter: **Prof. Dr. Johannes Voelz**  
[voelz@em.uni-frankfurt.de](mailto:voelz@em.uni-frankfurt.de)

# Auslandssemester

Ansprechpartner:

Study Abroad Team des Global Office:  
[outgoing@uni-frankfurt.de](mailto:outgoing@uni-frankfurt.de)

Dr. Marlon Lieber

[lieber@em.uni-frankfurt.de](mailto:lieber@em.uni-frankfurt.de)



- College of New Jersey, Ewing, NJ
- San Francisco State University, CA
- University of Wisconsin, La Crosse, WI
- Hessen-Wisconsin Cooperation
- Hessen-Massachusetts Cooperation
  
- Saint Mary's University, Halifax
- York University, Toronto



**Prüfungsstress, Zeitdruck, Vergessensangst und (Selbst-) Überforderung** sind leider sehr weit verbreitet.

Versuchen Sie ruhig zu bleiben und sich so viel Hilfestellung bei Lehrenden, Schreibzentrum, Beratungsstellen zu holen wie Sie brauchen.

**Studienverlaufspläne sind nur Beispiele** für ein idealtypisches Studium. Sie sind nicht immer mit der studentischen Realität vereinbar, schreiben aber auch nichts vor.

**Fetischisieren Sie nicht die Regelstudienzeit!**

Es ist völlig ok 7 Semester zu studieren - wenn Sie kein Bafög bekommen sogar mehr.





# Gleichstellungsbeauftragte am IEAS

- (Erst-) Beratung zur Umsetzung von Gleichstellung und Vereinbarkeit von Beruf/Studium und Familie
- Erste Anlaufstelle und Verweisberatung im Falle von Diskriminierung wegen des Geschlechts und bei sexualisierter Diskriminierung und Gewalt am Bereich.

Gloria Fears-Heinzel

E-Mail: [Fears-Heinzel@em.uni-frankfurt.de](mailto:Fears-Heinzel@em.uni-frankfurt.de)

Sprechstunde nach Vereinbarung

Monika Beck

E-Mail: [M.Beck@em.uni-frankfurt.de](mailto:M.Beck@em.uni-frankfurt.de)

Sprechstunde nach Vereinbarung

# Psychotherapeutische Beratung für Studierende

[https://www.uni-frankfurt.de/35793221/über die PBS](https://www.uni-frankfurt.de/35793221/über_die_PBS)

Studien-  
Service-  
Center



## 50 JAHRE

PSYCHOTHERAPEUTISCHE  
BERATUNGSSTELLE



Tel.: 069/798-22964

Die Psychotherapeutische Beratungsstelle für Studierende (PBS) ist eine Einrichtung des Studien-Service-Centers der Goethe-Universität in Frankfurt am Main. Wir sind ein **Team** professionell ausgebildeter psychologischer und ärztlicher Psychotherapeutinnen und Psychologinnen und ergänzen uns in unseren jeweiligen Arbeitsschwerpunkten (verhaltenstherapeutische, tiefenpsychologische und systemische Ansätze). Unsere Räumlichkeiten befinden sich auf dem Campus Bockenheim im Sozialzentrum / Neue Mensa ([s. Lageplan](#)).

Unser Angebot richtet sich in erster Linie an Studierende der Goethe-Universität, die eine/n Ansprechpartner\*in für ein persönliches Anliegen suchen. Darunter verstehen wir studienbezogene Schwierigkeiten (Prüfungsängste, Arbeitsstörungen etc.), persönliche Probleme (z.B. Beziehungskonflikte, Identitätsfragen) oder psychische Störungen (z.B. Depressionen, Ängste, Sucht). Unser **Beratungsangebot** reicht von Kriseninterventionen bei persönlichem Überforderungserleben über zeitnahe Kurzinterventionen (z.B. vor Prüfungen) bis hin zu Prozessbegleitungen (z.B. bei Trauer oder Trennungen).

Die psychologischen Beraterinnen unterliegen der Schweigepflicht. Die Beratung ist kostenfrei und erfolgt ohne Abrechnung mit den Krankenkassen. Die Beratung findet nach vorheriger **Terminvereinbarung** statt und umfasst keine Notfallversorgung.

[anmeldung.pbs@uni-frankfurt.de](mailto:anmeldung.pbs@uni-frankfurt.de)



Auch wenn alles lecker aussieht:  
Teilen Sie sich Ihren Appetit ein!

Laden Sie sich nicht zu viel auf den Teller!

Es gibt keine Richtwert, wie viele CP Sie pro Semester erreichen müssen oder wie viele Seminare gut für Sie sind.

Finden Sie Ihren individuellen Mittelweg zwischen Überfressen und Verhungern.

